Por Carol Guilleminot Coello

PAYSANDÚ

Guía selectiva de fuentes de información sobre la historia de Paysandú



LIBRO DIGITAL

Guía selectiva de fuentes de información sobre la historia de Paysandú

Carol Guilleminot Coello

ISBN 978-9974-91-690-6

1a. edición.

Paysandú, agosto de 2017.

E-mail: rotafolio@gmail.com



Guía selectiva de fuentes de información sobre la historia de Paysandú







Con agradecimiento

Al profesor Lic. Julio Castro, por su guía y generosidad profesional,

A la Lic. María del Carmen Pintos, por su apoyo y por permitirme amplio acceso al acervo de la Biblioteca José Pedro Varela de Paysandú,

A la profesora Lic. Cristina Pérez, por su dedicación a la profesión y por formar conciencia sobre la importancia del rol social del bibliotecólogo como productor de fuentes de información,

A mi familia, por su apoyo incondicional y las horas robadas.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN ... 6
Primera Parte ... 9
FUENTES DE INFORMACIÓN ... 9
Instrucciones de uso ... 10
Fuentes de consulta básica sobre Paysandú ... 11
Orígenes de Paysandú ... 13
Manifestaciones del Artiguismo en Paysandú ... 15
Acontecimientos políticos y militares ocurridos en Paysandú ... 17
Agropecuaria, comercio e industria ... 23
Instituciones, edificios y calles ... 29
Transporte y comunicaciones ... 34
Localidades y pueblos del Departamento ... 36
Segunda Parte ... 39
DIRECTORIO ... 39
Instrucciones de uso ... 40
Archivos, bibliotecas y otras instituciones nacionales ... 41
Archivos, bibliotecas y otras instituciones departamentales ... 47
Asociaciones, redes otros recursos de información histórica sobre paysandú ... 58
ÍNDICE ALFABÉTICO DE MATERIAS ... 65
ÍNDICE DE AUTORES Y COAUTORES ... 69
BIBLIOGRAFÍA ... 71

INTRODUCCIÓN

Esta guía tiene por finalidad dar respuesta a las necesidades de información referidas a la historia de Paysandú y facilitar el acceso a una selección de fuentes disponibles en la Biblioteca “José Pedro Varela”, de Paysandú (Uruguay) y en distintos repositorios y catálogos existentes en internet.

La existencia de este tipo de producto de información se justifica en un contexto de superabundancia de información que plantea creciente dificultad para acceder a lo que realmente interesa. En este sentido, “la existencia de recursos que den cuenta de todas aquellas fuentes de interés para poder encontrarla es cada día más necesaria” ya que “toda información disponible no sirve si no se utiliza, y si no todos los implicados en una determinada disciplina conocen todas las fuentes de información posibles; e incluso, si conociéndolas no siempre las manejan adecuadamente por falta de adiestramiento en las técnicas documentales de recuperación de la información” (Villaseñor Rodríguez, 2007).

La idea de contar con una guía de este tipo se sustenta también en la escasa producción de fuentes de información referencial en la bibliotecología uruguaya que se registra tanto en el ámbito académico como profesional y en la responsabilidad social de los profesionales bibliotecólogos en cuanto a la producción de fuentes de referencia especializada de carácter nacional.

Como señala la docente y bibliotecóloga Cristina Pérez (2008), la producción de fuentes de referencia especializada de carácter nacional, bibliográficas y no bibliográficas, “es condición básica para brindar los servicios de información deseables para un país (...) mediante su diseño, desarrollo y aplicación, el bibliotecólogo participa activamente en la producción social de conocimiento y, a partir de éste, en la construcción real de respuestas a problemas y demandas de los distintos actores sociales y de la sociedad en

su conjunto". Por otra parte, las fuentes secundarias son herramientas importantes del saber y la memoria y es importante producirlas "con conocimiento del contexto social, base teórica, método y centralidad en el usuario y en el campo de aplicación" (Pérez, 2008).

Delimitación y características

Esta publicación reúne fuentes de información bibliográfica y no documental –con descripción de recursos impresos y electrónicos-- sobre la historia del Departamento de Paysandú procurando aplicar un criterio de exhaustividad para la búsqueda y selectividad para el registro. Se han incluido fuentes de información que se ocupan de distintos aspectos de la evolución histórica de Paysandú hasta mediados del siglo XX. Si bien esta guía no tiene pretensión de originalidad, la misma surge como un aporte ante la inexistencia de obras similares dedicadas a reunir fuentes de información sobre la historia local sanducera.

Otra característica fundamental de esta guía es su carácter selectivo en cuanto a las fuentes de información y e instituciones incluidas en su directorio. Se han priorizado aquellas fuentes e instituciones más pertinentes en cuanto a su temática o campo de acción, de acuerdo a la delimitación temática, geográfica y temporal establecida. También se han priorizado las fuentes de información disponibles en la Biblioteca José Pedro Varela y aquellas a las cuales se puede acceder a texto completo en Internet, así como recursos de información incluidos en catálogos y bases de datos.

Destinatarios

Esta guía está dirigida a investigadores, escritores, docentes, estudiantes de Enseñanza Media y universitarios de carreras vinculadas al patrimonio y la historia regional, así como profesionales de la información, usuarios de los servicios bibliotecarios del Departamento y toda persona interesada en la historia local.

Tiene la pretensión de ser útil para bibliotecarios, referencistas y encargados de desarrollo de colecciones mediante la identificación y descripción de los recursos existentes sobre el tema, de forma que puedan contar fácilmente con ellos a los efectos de introducir al usuario en este campo temático y sus subtemas, guiándolo y enseñándole a manejar estas fuentes.

En este sentido, este tipo de guías constituye el primer paso en cualquier proceso de investigación y búsqueda de información al proporcionar el conocimiento de aquellas fuentes que a su vez, han de conducir al documento originario que sea de interés.

Estructura

La Guía se estructurará en dos partes. La Primera Parte se denomina "Fuentes de Información" e incluye la descripción de documentos básicos y referenciales, publicaciones periódicas y otros documentos de interés. Se trata de una recopilación de

diverso tipo de fuentes tanto por su procedencia como por su soporte (papel, material accesible desde Internet y audiovisual), ordenada con un criterio temático en cuanto al establecimiento de categorías y alfabético en cuanto al ordenamiento de las referencias dentro de cada categoría. Para la descripción de las fuentes de información se utilizó la norma ISO 690: 2010.

La Segunda Parte se denomina "Directorio" e incluye instituciones y organizaciones que constituyen valiosas fuentes de información por su actividad en relación a la historia local de Paysandú. Este directorio facilita la ubicación y consulta de estas instituciones, así también como bibliotecas, centros de información y otros recursos disponibles. Estas organizaciones se encuentran discriminadas en: "Archivos, bibliotecas y otras instituciones nacionales", "Archivos, bibliotecas y otras instituciones departamentales", "Asociaciones, redes y otros recursos de información histórica sobre Paysandú". Para la descripción del directorio se utilizó como modelo base (con algunas modificaciones) el Formato de Intercambio de Información Referencial (FIIR) de la Unesco.

Finalmente, se incluye un índice alfabético de materias y un índice de autores y coautores, también ordenado alfabéticamente.

Actualización

Los trabajos bibliográficos referenciales no son nunca un producto acabado, sino instrumentos de comunicación que se modifican constantemente. En consecuencia, para que la Guía conserve su utilidad, deberá ser actualizada regularmente. Si usted desea colaborar con futuras ediciones de esta guía mediante la recomendación y/o sugerencia de inclusión de fuentes o instituciones, puede comunicarse al correo electrónico rotafolio@gmail.com

PRIMERA PARTE

FUENTES DE INFORMACIÓN

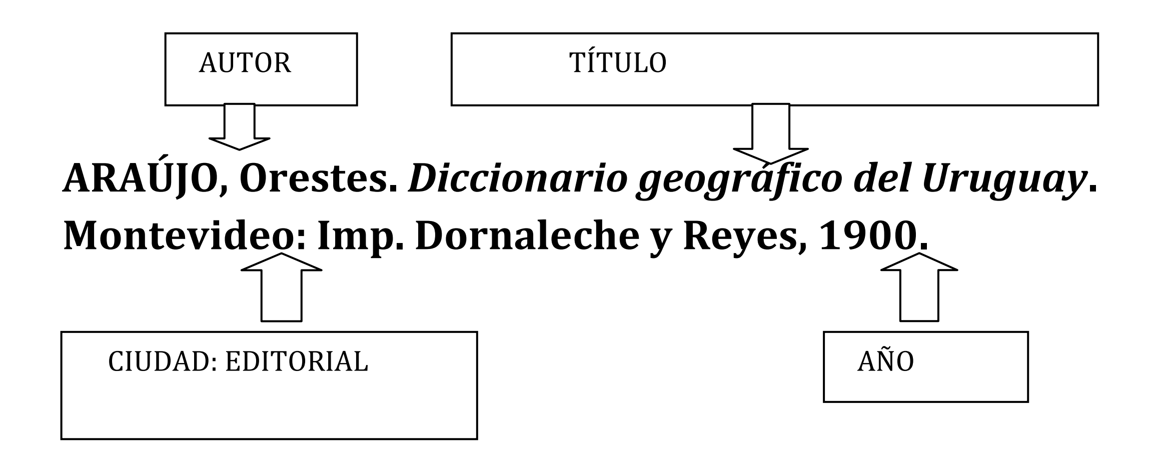
INSTRUCCIONES DE USO

El cuerpo principal (Primera parte) de esta Guía incluye los registros ordenados en grandes categorías temáticas relacionadas con la historia de Paysandú:

- Fuentes de consulta básica sobre la historia de Paysandú
- Orígenes de Paysandú
- Manifestaciones del Artiguismo en Paysandú
- Acontecimientos políticos y militares ocurridos en Paysandú
- Agropecuaria, comercio e industria,
- Instituciones, edificios y calles
- Transporte y comunicaciones
- Localidades y pueblos del Departamento

En cada categoría las referencias bibliográficas están ordenadas en forma alfabética. Se utilizó la norma ISO 690: 2010.

A continuación se describen los componentes de una referencia bibliográfica a través de un ejemplo correspondiente a un libro:



Fuentes de consulta básica sobre la Historia de Paysandú

Acerca: temas históricos sanduceros. Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010–

Almanaque de El Paysandú. Paysandú: Tip. El Paysandú, 1898.

ANTÚNEZ, Propicio. *Guía Departamental de Paysandú: comprende las secciones siguientes Guías Administrativa, de Familias, de Gremios, de Hacendados y Propietarios Rurales, Leyes nuevas, obreras y rurales; informaciones y datos útiles*. Paysandú: Barreiro y Ramos, 1924.

ARAÚJO, Orestes. *Diccionario geográfico del Uruguay*. Montevideo: Imp. Dornaleche y Reyes, 1900.

BARRIOS PINTOS, Aníbal. *Paysandú en escorzo histórico.* Montevideo : Intendencia de Paysandú, Dirección de Cultura, 1979.

—. *Paysandú Historia General.* Montevideo: Intendencia de Paysandú, 1989. La biblioteca posee: v.1 y v.2.

Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938.

Departamento de Paysandú. En: *El libro del centenario del Uruguay, 1825-1925.* Montevideo: Agencia Publicidad Capurro, 1925. pp. 1046-1056.

El libro del Centenario del Uruguay, 1825-1925. Montevideo: Agencia Publicidad Capurro, 1925.

GRUPO RAÍCES.*Paysandú en tiempos de… .*Paysandú: Diario El Telégrafo, 2006.

Guía Departamental de Paysandú. Montevideo: Barreiro y Ramos, 1924.

Himno a Paysandú. En: *IPTV Intendencia de Paysandú* [en línea]. Youtube, 1 octubre 2015 [fecha de consulta 9 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=cD0Rlml16gE

Inmigración italiana a Paysandú. En: *Horacio Nelson* [en línea]. Youtube, 5 abril 2011 [fecha de consulta 9 mayo 2017]. Disponible en: https://youtu.be/cQ6lrV6FAFk

JALABERT, Ricardo M.; CABAL, Rodolfo. *Álbum biográfico ilustrado y descripción histórico geográfica de la República Oriental del Uruguay.* Buenos Aires: Talls. heliográficos de Ortega y Radaelli, 1903.

JUNTA DE VECINOS DE PAYSANDÚ. *8 de Junio de 1863: Disertaciones en el día de la Declaración de Ciudad de Paysandú sobre distintas personalidades (período 1964 - 1980).* Montevideo: Imprenta Nacional, 1980.

JUNTA DEPARTAMENTAL DE PAYSANDÚ. *Aniversario de la declaración de Paysandú Ciudad: disertaciones sobre distintas personalidades, en el aniversario de la Declaración de Paysandú Ciudad (1981-2001).* Paysandú: Junta Departamental de Paysandú, 2002.

Lucanos en Paysandú. En: *Uruguay Documental* [en línea]. Youtube, 23 agosto 2016 [fecha de consulta 9 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=f6-9BFJsaYo

Paysandú: Álbum de El Diario. Paysandú: El Diario, 1933.

Paysandú: fragmentos 1 y 2. En: *Alicia Galiano* [en línea]. Youtube, 23 abril 2012 [fecha de consulta 9 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v= MdrTgCL-1M

Paysandú historia y turismo: Parte 2. En: *Paralelo Turístico* [en línea]. Youtube, 26 agosto 2012 [fecha de consulta: 9 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=BJQBM2AbKug

PEREDA, Setembrino. *Paysandú y sus progresos* [en línea]. Montevideo: Imprenta Siglo Ilustrado, 1896. [Fecha de consulta 5 mayo 2017]. Disponible en: http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000014528&page=1

PÍAS, Miguel Ángel. *Crónicas Sanduceras.* Montevideo: Cámara de Representantes, 2000.

Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948. Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948.

SCHULKIN, Augusto*. Historia de Paysandú: Diccionario Biográfico.* Buenos Aires: Von Roosen, 1958. La biblioteca posee: v.1, v.2 y v. 3.

Siglo de fotos: álbum. Paysandú: Órgano Escrito, 2000–

STAGNO, Rubens. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013.

VIDAL, Baldomero. *Estampas sanduceras.* Montevideo: Florensa & Lafon, 1948.

—. *Apuntes históricos de Paysandú.* Paysandú: Sarmiento, 1976.

Orígenes de Paysandú

BARRIOS PINTOS, Aníbal. Paysandú. En: Aníbal BARRIOS PINTOS. *Historia de los pueblos orientales: sus orígenes, procesos fundacionales, sus primeros años.* Montevideo: Banda Oriental, 1971, p. 521.

FIRPO, Rafael. *Historia del Salto Oriental: desde su fundación hasta nuestros días.* Salto: Talleres Gráficos Cruz de Pérez, 1913.

GUILLEMINOT COELLO, Carol. Paysandú: la historia de un nombre. *Rotafolio* [en línea], 2008 [fecha de consulta 7 abril 2017]. Disponible en: https://rotafolio.wordpress.com/2008/07/13/la-historia-de-un-nombre-paysandu/

—. Antiguo mapa misionero se conserva en Paysandú [en línea]. *Rotafolio*, 2009 [fecha de consulta 5 junio 2017]. Disponible en: https://rotafolio.wordpress.com/2009/09/30/antiguo-mapa-misionero-se-conserva-en-paysandu/

—. Guyunusa, chalouá sanducera [en línea]. *Rotafolio*, 2017 [fecha de consulta 25 abril 2017]. Disponible en: http://www.rotafolio.net/guyunusa-chaloua-sanducera/

PEREDA, Setembrino. *Paysandú en el siglo XVIII: época de erección y origen de su nombre.* Montevideo: El Siglo Iustrado, 1938.

Paysandú en 1911: recopilación de datos estadísticos generales. *El Telégrafo*, 31 de diciembre de 1911, p. 1.

PÍAS, Miguel Ángel. *Cnel. Basilio Antonio Pinilla. Una proyección hacia Paysandú.* Paysandú : Intendencia Municipal de Paysandú, 1979.

—. En el principio. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras.* Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 23-45.

PIGNAT, Alfredo. Evocando la historia de un siglo: conversación con una señora centenaria, hombres y sucesos de la antigua Villa Sandú. *El Telégrafo*, 8 de mayo de 1915, p. 1.

RIVERO HORTA, José. Orígenes de Paysandú. *Acerca: temas históricos sanduceros.* Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 4-8.

—. Paysandú, un nombre de nunca acabar. *Acerca: temas históricos sanduceros.* Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 9-14.

STAGNO OBERTI, Rubens. 1863: Paysandú-ciudad, en sus orígenes. *La Onda Digital* [en línea]. 2002, n. 94 [fecha de consulta 27 mayo 2017]. Disponible en: http://www.laondadigital.uy/LaOnda2/001-100/94/1863%20Paysandu-ciudad%20en%20sus%20origenes.htm

VIDAL, Baldomero. *Investigaciones sobre los orígenes de Paysandú.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1932.

—. Apuntes históricos. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 13-18.

—. *Estampas sanduceras*. Montevideo: Florensa & Lafon, 1948.

ACEVEDO, Eduardo. *José Artigas: Su obra cívica. Alegato Histórico.* 1ª. edición. Montevideo: Atenas, 1950, Vol. 2.

ARAÚJO, Orestes. De cómo el general Artigas trató de fomentar el progreso intelectual del pueblo durante los primeros años de su dominación. La Escuela de la Patria. En: Orestes ARAÚJO. *Historia de la Escuela Uruguaya.* 1ª. edición. Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1911, p. 95 - 110.

BARRIOS PINTOS, Aníbal. *La Villa de la Purificación y el Cuartel General del Hervidero.* Paysandú: Intendencia Municipal de Paysandú, Dpto. de Administración, Dirección de Cultura, 1977.

BERAZA, Agustín. La entevista con Artigas en Purificación. En: Agustín BERAZA. *Los Hermanos Robertson: pionera empresa extranjera en Asunción del Paraguay.* Montevideo: Centro de Estudios Históricos, Navales y Marítimos, 1958, pp. 47-52.

—. *El convenio de Purificación.* Montevideo: Centro de Estudios Históricos, Navales y Marítimos, 1985.

CAULA, Nelson. La Pachamama. Arerunguá - Purificación del Hervidero. En: Nelson CAULA. *Artigas Ñemoñaré II: Vida privada de José Artigas, sus hijos y nietos.* Montevideo : Rosebud Ediciones, 2004, pp. 353 – 365.

Dos décadas después será oficializado el hallazgo de Villa Purificación: antes del 1 de octubre la Comisión de Patrimonio decidirá qué área de El Hervidero será expropiada. *La República*, 9 de julio de 2003, pp. 36-37.

El comando de la Fuerza Aérea expone en interpreta recientes fotografías aéreas. *El Telégrafo*, 25 de febrero de 2003, p. 18.

El encuentro de José Artigas y Dámaso A. Larrañaga en Paysandú. En: *Siglo de Fotos IX.* Paysandú: Segundamano, 2015, p. 42.

EL PAÍS. *Artigas: Estudios publicados en El País como homenaje al Jefe de los Orientales en el centenario de su muerte (1850 - 1950).* Montevideo: Colombino Hnos, 1951.

ESPINOSA BORGES, I. *Artigas fundador de la primera biblioteca pública del Uruguay.* Montevideo: Fuentes de Información Uruguaya, 1964.

GUILLEMINOT, Carol. Ubicación de Purificación fue plenamente confirmada por la investigación científica. *El Telégrafo*, 19 de junio de 2004.

LARRAÑAGA, Dámaso Antonio. *Diario de viaje de Montevideo a Paysandú* [en línea]. Montevideo: Ministerio de Transporte y Obras Públicas [fecha de consulta 5 mayo 2017]. Disponible en: http://autores.uy/obra/7561

REBELLA, Juan Antonio. *Purificación: sede del Protectorado de los Pueblos Libres, 1815-1818.* Montevideo: Ministerio de Educación y Cultura, 1981. (Biblioteca Artigas: Colección Clásicos Uruguayos; v. 163.)

RODRÍGUEZ, Roger. Dos décadas después será oficializado el hallazgo de la Villa Purificación de Artigas. *La República* [en línea]. 2003, 9 julio [fecha de consulta 27 mayo 2017]. Disponible en: http://www.lr21.com.uy/comunidad/119080-dos-decadas-despues-sera-oficializado-el-hallazgo-de-la-villa-purificacion-de-artigas

STAGNO OBERTI, Rubens. Aparece plano revelador, anterior a 1837. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 78-81.

—. El comando de la Fuerza Aérea expone e interpreta recientes fotografías aéreas. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 76-77.

—. El escudo de Artigas en Purificación: “Con libertad no ofendo ni temo”. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 82-83.

ACONTECIMIENTOS POLÍTICOS Y MILITARES OCURRIDOS EN PAYSANDÚ

*Bandera enarbolada por las fuerzas del Gral. Leandro Gómez, en la iglesia de Paysandú.*1864 [imagen digital en línea] [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/474_PA_1.jpg

Bombardeo de la ciudad de Paysandú por las cañoneras "Ivahi", "Belmonte", "Paraguay" y Araguay" [imagen digital en línea] [fecha de consulta 20 abril 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/470_PA_1.jpg

CAPUTI, Vicente. Los juramentos en campaña. En: Vicente CAPUTTI. *Rememoraciones centenarias: gestación y jura de la Constitución de la República Oriental del Uruguay.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1930. pp.178 -194.

CASTELLANOS, Alfredo. Leandro Gómez: Independencia o muerte. *Cuadernos de Marcha*, 1972, n. 61, p. 1-63.

Charrúas, la matanza de Salsipuedes. En: *América del Sur tv. Hologram & Animation studio tv* [en línea]. Youtube, 5 octubre 2014 [fecha de consulta 19 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=GCMapV1RQQo

COLLA, Juan Carlos. *La Defensa de Paysandú.* Montevideo: Prisma, 1982. Todo il.

COMISIÓN NACIONAL de Homenaje al General Leandro Gómez. *Traslado de los restos del Gral. Leandro Gómez a la Ciudad de Paysandú. 2 de enero de 1984.* Montevideo: Palacio Legislativo, 1985.

De Artigas a Leandro Gómez. *El País, Suplemento Nuestro Interior*, 15 de abril de 1992.

Defensa de Paysandú año 1864-1865. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, pp. 260-275.

DELGADO APARAÍN, Mario. *No robarás las botas de los muertos.* Montevideo: Alfaguara, 2002.

DELGADO, Eduardo. Paysandú y la estatua perdida. *El País* [en línea] [fecha de consulta 8 mayo 2017]. Disponible en: http://www.elpais.com.uy/informacion/paysandu-estatua-perdida.html

DE MIGUEL, María Esther. *Jaque a Paysandú*. Buenos Aires: Planeta, 1997.

DURÁN DEL CAMPO, Aníbal. *Paysandú Heroica.* Montevideo: De la Plaza, 2003.

El viaje presidencial: Paysandú, Salto, Fray Bentos. *Frou-Frou* [en línea]. 1903, octubre, (1)1. 3-4. [fecha de consulta 20 mayo 2017] Disponible en: http://biblioteca.periodicas.edu.uy/archive/files/bd8d809b782c2b2d5293e82e70d1c297.pdf

El sitio y la defensa de Paysandú 1864-65 [en línea] [fecha de consulta 17 mayo 2017]. Disponible en: http://heroicapaysandu.blogspot.com.uy/2006/07/el-sitio-y-la-defensa-de-paysand-de.html

FERNÁNDEZ, Francisco. *Triple Alianza: a propósito político en un acto. Prosa y verso. Referente a la diplomacia brasilera mitrista y florista en la Revolución Oriental de 1864*. Paraná: Obrero Oriental, 1870.

Fuerzas del gobierno a cuyo cargo estuvo la defensa de Paysandú cuando el movimiento revolucionario de 1904, al terminar el conflicto bélico desfilan por las calles principales (18 de Julio y Montecaseros) al reintegrarse a sus cuarteles [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/575_PA_1.jpg

Fusilamiento del General Leandro Gómez, Teniente Coronel Juan María Braga y Capitán Federico Fernández. 2 de enero de 1865 [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/458_PA_1.jpg

GARAFONI, Nelson. El Quebracho en armas. *Acerca: Temas históricos sanduceros*. Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 106-113.

GARCÍA VILLAR, Belisario. *Los 33 Días "¡Heroica Paysandú yo te saludo!": versión de una crónica de pasión y muerte.* Montevideo: Macagno, Laudo y Cía., 1963.

Grupo de prisioneros tomados por los gubernistas en el Combate de Quebracho -el 31 de marzo de 1886- fotografiados en Montevideo en el patio del Cuartel del 5o. de Cazadores a pocos días del encuentro [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/452_PA_1.jpg

Iglesia de Paysandú, tomada el 2 de diciembre de 1865, cuando cayó la ciudad en el sitio y toma, valerosamente defendida por la guarnición al mando del Gral. Leandro Gómez [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/525_PA_1.jpg

INTENDENCIA MUNICIPAL DE PAYSANDÚ. *Paysandú la heroica.* Paysandú: Intendencia de Paysandú, 1977.

La Comandancia Militar. 9 de enero de 1865 [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/468_PA_1.jpg

La Iglesia de Paysandú, en el mismo lugar en que se levanta el templo actual, fotografiada después del bombardeo. 9 de enero de 1865 [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/467_PA_1.jpg

Las baterías brasileñas bombardeando Paysandú.1864. [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/471_PA_1.jpg

LEMES, Eduardo y LEMES, Luis. *La Defensa de Paysandú: Leandro Gómez 1964 - 1965.* 30 p. Montevideo: MEC, 1980. Historieta.

Local de la Agencia del Banco Mauá y Cía. en la esquina noreste de las calles 18 de julio y Treinta y Tres con los andamios para comenzar las reparaciones después de la toma de Paysandú [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/487_PA_1.jpg

Los monumentos del Cementerio Viejo de Paysandú nos hablan de los comportamientos sociales de una época. *El Espectador* [en línea] [fecha de consulta 28 mayo 2017]. Disponible en: http://www.espectador.com/sociedad/277405/los-monumentos-del-cementerio-viejo-de-paysandu-nos-hablan-de-los-comportamientos-sociales-de-una-epoca

LUPPI, Carlos. Leandro Gómez, héroe en la lucha contra los imperios. *Caras y Caretas* [en línea]. 2015, 2 enero [fecha de consulta 27 abril 2017]. Disponible en: http://www.carasycaretas.com.uy/leandro-gomez-heroe-en-la-lucha-contra-los-imperios/

MESA, Alejandro. El accidentado viaje de un cadáver. Una historia sobre los restos de Leandro Gómez. *Acerca: Temas históricos sanduceros.* Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 72-80.

MONTALDO, Félix. *El Quebracho (1886).* Montevideo: Fin de Siglo, 1998.

MONTES, Eudaldo. *Estampas Heroicas*. Montevideo: Adroher, 1950.

MOROY, Alberto. La heroica Paysandú y su estatua de la libertad. *El País* [en línea]. 2015. [fecha de consulta 18 mayo 2017]. Disponible en: http://viajes.elpais.com.uy/2015/12/01/la-heroica-paysandu-y-su-estatua-de-la-libertad/

OSTUNI, Omar. La caída de Paysandú: las caras y las máscaras. *El Telégrafo*, 8 de enero de 1993.

Paysandú ha caído: No, ¡se ha eternizado!. *El Telégrafo (Supl.),* 20 de julio de 1985.

Paysandú tríptico heroico. *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 43-44.

PEREDA, Setembrino. *Belén Uruguayo Histórico (1801-1840): su alzamiento en 1811. Noticias biográficas del Comandante Francisco Redruello.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1913.

—. Antecedentes históricos I. En: Setembrino PEREDA. *Garibaldi en el Uruguay T1.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1914, p. 134.

—. *El actual Belén Salteño y origen de su fundación.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1926.

—. *Paysandú Patriótico: Su restauración en 1811.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1926. Vol. 2.

—. *Paysandú Patriótico: trabajos revolucionarios en 1810. La conspiración de Casa Blanca y la Toma de Paysandú por los portugueses en 1811.* Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1926. Vol. 1.

PÍAS, Miguel Angel. Los caídos del Quebracho. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, p. 10.

—. Paysandú, la heroica: Anécdotas de la gesta sanducera que no podemos olvidar. *El Telégrafo*, 2 de enero de 1993.

—. Casa Blanca, también epicentro de nuestra historia*. El Telégrafo*, 9 de febrero de 1996, p. 9.

—. La "China María", primer heroína sanducera. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras.* Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 53-60.

—. Morir para vivir. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras*. Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 135-160.

PICERNO, José Eduardo. *El genocidio de la población charrúa: documentación y análisis.* Montevideo: Biblioteca Nacional, 2008. ISBN 978-9974-55-051-3.

PINTOS, Francisco. *La Defensa de Paysandú.* Montevideo: Aquí Poesía, 1964.

Plano de las principales posiciones ocupadas por las fuerzas del coronel Felipe Argentó en Paysandú, al ser tomada la plaza por el ejército comandado por el Gral. Fructuoso Rivera el 26 de diciembre de 1846 [imagen digital en línea] [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/451_PA_1.jpg

PONS, Rafael; ERAUSQUIN, Demetrio. *La Defensa de Paysandú: recopilación de documentos, narraciones, extractos de la prensa, biografías, episodios y recuerdos*

presonales que reflejan el momento político en que tuvo lugar la heroica defensa de Paysandú. Montevideo: Imprenta a Vapor y Encuadernaciones de EL Laurak-Bat, 1887.

Principales hechos de la historia Patria realizados en el departamento de Paysandú. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 251-259.

Revolución del Quebracho: un capítulo en la historia patria que es nuestro. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933,pp. 276-282.

RICCA, Javier. La conspiración de Casa Blanca: ¿construcción de un relato histórico?. *Acerca: Temas históricos sanduceros.* Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 38-43.

RIBERO, Orlando. *Recuerdos de Paysandú: Apuntes históricos de la Defensa de Paysandú en 1865* [en línea]. Montevideo: Barreiro y Ramos, 1901 [fecha de consulta 25 mayo 2017]. Disponible en: http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000043435&page=1

RIVERO, María Mercedes; VERCELLINO, Ana Mercedes. El Quebracho: expectativa y agonía, tres días de revolución. *Acerca: Temas históricos sanduceros*. Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 82-105.

RIVERO HORTA, José. Lugares históricos de la Defensa. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, pp. 6-7.

SCHULKIN, Augusto. Páginas desconocidas de la historia de Paysandú. *El Telégrafo*, 12 de mayo de 1996, p. 2.

SCHULKIN, Fernando. *Sitiados: La epopeya de Paysandú 1864 - 1865.* Montevideo : Intendencia de Paysandú, 2000. ISBN 9974392802.

—. Reclamaciones por perjuicios de guerra: Paysandú 1865. *Acerca: Temas históricos sanduceros.* Paysandú: Centro de Estudios Paysandú, 2010, n. 1, pp. 63-70.

STAGNO OBERTI, Rubens. Aquel trágico 2 de enero de 1865. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 111- 112.

—. Paysandú en ruinas. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 113-114.

—. Paysandú y la amistad entre Artigas y los charrúas. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013. pp. 102-104.

THEVENET, Luis. *La batalla del Quebracho: actuación de Córdoba. Elogios del Presidente Vidal y del General Tajes. La vida militar del General Teófilo Córdoba.* Salto: La Minerva, 1921.

VIDAL, Baldomero. *La defensa de Paysandú en 1811*. Paysandú: [s.n.], 1942.

—. Paysandú tríptico heroico. *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 43-44.

Viven dos hijas del capitán Máximo Ribero, defensor de Paysandú: modestia y dignidad exhornan sus vidas. *El Telégrafo (Supl.),* 20 de julio de 1985.

AGROPECUARIA, COMERCIO E INDUSTRIA

40 aniversario de Paycueros. *El País (Supl.)*, 30 de agosto de 1988.

Astillero Neptunia. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 99.

ASSUNCAO, Fernando. La salazón de carnes y el cambio social cultural. En: Fernando ASSUNCAO. *El Gaucho.* Montevideo: Imprenta Nacional, 1963, pp. 265-282.

Azucarera del Litoral S.A 1943-1973*. El Telégrafo (Supl.)*, 9 de noviembre de 1974.

ASOCIACIÓN RURAL Exposición Feria de Paysandú. *100 años de la Asociación Rural Exposición Feria de Paysandú:4 de abril 1899 - 4 de abril 1999.* 1ª. edición. Montevideo: Fin de Siglo, 2000. ISBN 9974-49-251-3.

BARRÁN, José Pedro, NAHUM, Benjamín**.** Las bases de la modernización. La base social: los estancieros - empesarios. En: José Pedro BARRÁN, Benjamín NAHUM. *Historia rural del Uruguay moderno (1851-1885).* 1ª. edición. Montevideo: Banda Oriental, 1967, pp. 313-346.

BARRETO, Sebastián. La industria vitivinícola. *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 68.

¡Brindemos!: Suplemento Especial 80 aniversario Confitería Las Familias*. El Telégrafo (Supl.)*, 27 de abril de 2007.

Casa Blanca, una gran esperanza para Paysandú y el Uruguay todo. *El Telégrafo*, 12 de julio de 1980.

Casa Fraschini. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 109.

Cervecería y Maltería Paysandú. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 96.

DAP: Deshidratadora Alimenticia Paysandú. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial. En conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 92.

De la histórica lechería a la innovación del biodiesel*. Revista Quinto Día, El Telégrafo,* 30 de noviembre de 2003, p. 6-8.

Efeméridos del progreso local: el 10º aniversario de la inauguración de la usina. *El Telégrafo*, 1 de octubre de 1911, p.1.

El capital suscripto para Paycueros: asciende a 1.200.000 pesos faltando concretar muchas aportaciones cuantiosas. *El Telégrafo*, 22 de setiembre de 1948, p. 1.

El frigorífico Casa Blanca: su origen y evolución. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial. En conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 69.

El Hogar del Chajá. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial. En conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p.112.

El nacimiento del Centro Comercial e Industrial. *El Telégrafo (Supl.),* 12 de julio de 1980.

Evolución de la ganadería. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial. En conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 119-121.

Es magnífica la exposición industrial. *El Telégrafo,* 11 de octubre de 1948, p.1.

Escuela de práctica y campo experimental de Agronomía. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 71.

Exposición feria Internacional de la Industria y la Producción del Río Uruguay. *Mundo Uruguayo*, *El Día*, abril 1964.

Fábrica Modelo Pesce & Cerini Unidos S.A. FA.MO.SA. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 104.

Guía de estancias y cabañas. En: *Guía Departamental de Paysandú.* Montevideo: [s.n.], 1924 (Imp. Barreiro y Ramos), pp. 186-216.

Inauguran hoy la usina potabilizadora de OSE. *El Telégrafo*, 10 de diciembre de 1975, p.4.

Industrias agrarias: agricultura. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 61-70.

La apicultura en el Departamento. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 70.

La avicultura. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 74.

La construcción de Paycueros: En acuerdo con los delegados del consorcio italiano, quedó integrado el capital inicial de un millón de pesos. *El Telégrafo*, 23 de agosto de 1948, p. 1.

La Exposición. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 76-77.

La ganadería. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 65-67.

La ganadería en Paysandú. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, pp. 20-34.

La industria lechera en Paysandú. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 58-60.

La industria y el comercio en Paysandú. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, pp. 283-318.

La Mercería Sociedad Anónima. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 136.

La panadería más antigua espera el próximo siglo. *El Telégrafo*, 19 de noviembre de 1992.

La visita del Presidente a Paysandú. *El Telégrafo*, 1 de setiembre de 1947, p. 1.

LAMARTHEE, Julio. El Puerto: su influencia en el progreso del Departamento. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 12-14.

Las plantaciones de arroz. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración del 75 aniversario de la Declaratoria de Ciudad 1863 – 1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 57-61.

Lechería Central Uruguaya. En: *El libro del Centenario del Uruguay.* Montevideo: Agencia Publicidad Capurro, 1925, pp. 558-661.

MILANS, Jeremías. Paysandú desde el punto de vista agropecuario. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 63-64.

MILLER, Juan Edmundo. Industriales, artesanos y obreros. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 23-26.

MONTORO GUARCH, Arturo. La apicultura en el Departamento. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 70.

MORALES BARTABURU, Rodrigo. Paysandú industrial: los idus del '40 [en línea]. *Rodrigo Morales Bartaburu*, 2011 [fecha de consulta 25 mayo 2017]. Disponible en: http://rodrigomoralesbartaburu.blogspot.com.uy/2011/02/paysandu-industrial-los-idus-del-40.html

París-Londres: Pereira & Cía. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 1014.

PAYCUEROS. *La industria del cuero: 1974.*Paysandú: Paycueros, 1974.

Paycueros. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, , p. 99.

Paylana. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 94.

Paysandú por gremios. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, 2da. parte, pp. 22-24.

Paysandú invitó al presidente: se inicia la construcción de las plantas industriales. *El Telégrafo*, 1 de setiembre de 1947.

Pescetto, Colombo y Cía. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, p. 108.

PÍAS, Miguel Ángel. Con ruedas de agua y corazón de trapo. *El Telégrafo (Supl.),* 5 de abril de 1981, p.1.

—. Los molinos quemados. *El Telégrafo (Supl.),* 5 de abril de 1981, p. 4.

—. Lavanderas de Paysandú. *El Telégrafo (Supl.),* 20 de julio de 1985, pp. 4-5.

—. Lenguas de Paysandú. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, p. 15.

—. Saladero de Guaviyú. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, pp. 6-7.

—. Una pulpería para marinos. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, pp. 16.

—. El antiguo edificio de J. de María y Cía, resurge renovado. *El Telégrafo*, 28 de octubre de 1994, p. 6.

—. "La Polar" y "Las Tres Marías" y un hombre, industrial y artista enamorado del río. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras.* Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 166-172.

—. Las primeras industrias y su entorno. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras*. Montevideo: Poder Legislativo, 2000, pp. 67-100.

Reunión decisiva para la hilandería sanducera. *El Telégrafo*, 17 de junio de 1946, p. 1.

ROLFO, Federico. Experimentación en remolacha azucarera. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 72-73.

SALESIANOS de Don Bosco. *Paysandú, capital nacional del cooperativismo: P. Horacio Meriggi sdb (1892 - 1949) Líder del sindicalismo y cooperativismo agrario* [en línea]. Salesianos de Don Bosco: Paysandú, 2013 [fecha de consulta 30 mayo 2017]. Disponible en: http://www.salesianosuruguay.org/mauxi/images/pdf/capital%20del%20cooperativismo.pdf

SÁNCHEZ, Enrique Julio*. Las 40: Historia de la Semana de la Cerveza de Paysandú 1966-2005.* Paysandú: Rolypel, 2005.

SÁNCHEZ, Tomás N. Evolución económica de Paysandú. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 23-26.

SANGENIS, Albar. El Centro Comercial e Industrial, gestor del certamen de octubre, vislumbró las amplias perspectivas de la evolución sanducera. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 84-85.

SANMARTIN, Lina. Paysandú. En: *Patrimonio Industrial. Molinos & hangares.* Montevideo: Ministerio de Industria, Energía y Minería. IMPO, 2011, pp. 120-131. ISBN 978-9974-677-26-5

Se constituyó anoche la Azucarera del Litoral S.A. *El Telégrafo*, 19 de diciembre de 1942, p. 1.

Se destacan obras de Paylana en la nueva zona industrial sanducera: Avanza a ritmo intenso la construcción de los edificios para este importante establecimiento fabril. *El Telégrafo*, 9 de febrero de 1948, p. 1.

Se constituyó anoche la Azucarera del Litoral. *El Telégrafo*, 19 de diciembre de 1942, p. 1.

SIÁZARO, Juan Carlos. *Aportes para una crónica del cooperativismo sanducero.* Paysandú: Intendencia Departamental de Paysandú, 2006. ISBN 9974961149

Un refresco con historia. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 29 de julio de 1994, pp. 6-7.

Una bodega vaciada y saqueada. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 16 de diciembre de 1994, p.6-7.

Una refrescante realidad de la que solo quedan recuerdos. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 30 de marzo de 2001, pp. 4-8.

URUGUAY. Ministerio de Industrias. Defensa agrícola. *Memoria: trabajos realizados contra la langosta invasión 1914-1915* [en línea]. Montevideo: Talleres Gráficos del Estado, 1915 1 [fecha de consulta 25 mayo 2017]. Disponible en: http://ufdc.ufl.edu/UF00075942/00001/1j

URUGUAY. Ministerio de Industrias. Defensa agrícola. Memoria: trabajos realizados contra la langosta invasión 1917-1918 [en línea]. Montevideo: Peña Hnos., 1919 [fecha de consulta 25 mayo 2017]. Disponible en: http://ufdc.ufl.edu/UF00075942/00002

INSTITUCIONES, EDIFICIOS Y CALLES

103 años de existencia ha cumplido la Farmacia Legar. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 65.

ANÓNIMO. *Calle Setembrino Pereda en Paysandú*. Montevideo: El Siglo Ilustrado, 1939.

Autoridades e instituciones oficiales. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, pp. 144-157.

Barrio El Puerto Paysandú. En: *Uruguay Documental* [en línea]. Youtube, 22 mayo 2016 [fecha de consulta 28 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=gGt3YZqqK_Q

Club Remeros Paysandú. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 103.

COIRO, Sergio. Historia: la Basílica Nuestra Señora del Rosario y San Benito de Palermo a través de los años. *Paysandú.com* [en línea] [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: http://www.paysandu.com/envivo/historia_basilica.htm

Cuando en Paysandú el cine aprendió a hablar y cantar. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 6 de diciembre de 1996.

DELORT, Ch. V. *Plano del Egido de la Ciudad de Paysandú.* Manuscrito inédito. Disponible en Museo Histórico Departamental.

Dos instituciones de prestigio: Club Social Sanducero. Club Paysandú. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 67.

El Barrio Obrero de Paysandú: esta tarde a las 18 será colocada la piedra fundamental. *El Telégrafo*, 11 de octubre de 1938, p.1.

El Club de Pescadores. En: Ciudad de Paysandú: *Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 105.

El Diario. En: Ciudad de Paysandú: *Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 45.

El espíritu de asociación en Paysandú. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, pp. 216-220.

El Liceo. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 56.

El Telégrafo, sus 28 años de vida fijan el índice de la capacidad de sus directores. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 41.

El río cesó ayer de crecer: comenzó el descenso, *El Telégrafo*, 18 de abril de 1959, p.10.

El primer espectáculo teatral que noticiamos. *El Telégrafo*, 12 de julio de 1980.

El sanatorio Pasteur. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 109.

Escuela de 2º grado Nº 2: su moderno edificio. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 55.

Inauguración del Asilo - Hospital Galán y Rocha: espléndido edificio, historia de su concreción, las principales dependencias. *El Telégrafo*, 25 de mayo de 1915, p.1

GUILLEMINOT COELLO, Carol. Historia del Obelisco de Paysandú [en línea]. *Rotafolio*, 2010 [fecha de consulta: 25 abril 2017]. Disponible en: https://rotafolio.wordpress.com/category/portada/paysandu/page/3/

—. Historias verdaderas: el Hospital que nació del pueblo [en línea]. *Rotafolio*, 2017 [fecha de consulta: 25 abril 2017]. Disponible en: https://rotafolio.wordpress.com/2017/04/08/historias-verdaderas-el-hospital-que-nacio-del-pueblo/

Hospital Pinilla.1912 [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/503_PA_1.jpg

Inscripciones para el recuerdo: nuestro patrimonio. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 24 de mayo de 2002, p.5.

Instituto Normal. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 56.

Intendencia Municipal. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 31-32.

La ciudad y sus mejoras. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 102-126.

La Institución Postal. En: Ciudad de Paysandú: *Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, 1938, p. 37.

La Jefatura de Policía. En: Ciudad de Paysandú: *Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938.* Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 33-35.

LANTERNA, Washington; DEL PINO, *Luisa.Crónicas del Hospital Pinilla 1858 - 1927*. Montevideo: Rosgal, 1994.

LANTERNA, Washington; LOMBARDINI, Agustín. *Las denominaciones del Hospital de Paysandú. Años 1915-2005*. Paysandú: [s.n.], 2005.

La reinauguración del Teatro Progreso. *El Telégrafo*, 14 de julio de 1917, p. 1.

Las obras de pavimentación de Paysandú. *El Telégrafo*, 1 de setiembre de 1942, p. 1.

LISIERO, Darío. *100 años de historia civil y religiosa: San Benito de Paysandú*. [s.l.]: [s.e.], [s.f.].

MESA, Alejandro. *¿De qué nos están hablando los símbolos del Cementerio Viejo?* Paysandú: Redincor, 2009. 75 p.

Monumento a Perpetuidad, un encuentro con la historia nacional. En: *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 14 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=6F0z8dc6ZrQ

Mudo testigo de aquellos años dorados. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 5 de julio de 2002, p. 5.

Nuestro moderno Hospital. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 39.

OYARLE. El Florencio, decano de los teatros del interior. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 26 de setiembre de 2010, p 6-9.

PÍAS, Miguel Ángel. Campanas. *El Telégrafo, El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, pp. 8-9.

—. Tacuabé reclama: una calle en Paysandú. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, pp. 2-3.

—. Una pulpería para marinos. *El Telégrafo (Supl.),* 31 de agosto de 1985, p. 16

—. *El Monumento a Perpetuidad: su contenido artístico e histórico más notorio*. Paysandú: Intendencia Departamental de Paysandú, 1989.

—. Un litigio jurisdiccional entre un jefe político y un párroco. *El Telégrafo*, 22 de octubre de 1994, p. 6.

—. Por calles y plazas. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras*. Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 275-293.

—. Francisco Poncini, creador de esta joya arquitectónica. En: Miguel Ángel PÍAS. *Crónicas Sanduceras*. Montevideo: Cámara de Representantes, 2000, pp. 185-188.

Plan Regulador para la ciudad y alrededores. En: *Revista Oficial del Comité Ejecutivo de la Exposición Industrial y Agraria 1948.* Montevideo: Barreiro y Ramos, 1948, pp. 40-42.

URUGUAY. Ministerio de Defensa. *Centenario del Batallón Gral. Leandro Gómez de I. Mec. Nº 8: 1907 - 26 de febrero - 2007*. Paysandú: Ministerio de Defensa, 2007.

Sección Guías: Paysandú por calles. En: *Paysandú: Álbum de El Diario.* Paysandú: El Diario, 1933, 1933, 2da. Parte, pp. 1-10.

SOCIEDAD SALESIANA. *Nueva Basílica Menor de Nuestra Señora del Rosario y de San Benito de Palermo.* Paysandú: [s.n.], 1950.

STAGNO OBERTI, Rubens. Alfredo Gobbi, su casa y el teatro 18 de Julio. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 142-145.

—. El cañón de la plazoleta Colón. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 30-31.

—. El Palacio Municipal de Paysandú, obra del arquitecto Roberto Bianchi. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 32-35.

—. El sello italiano en la arquitectura sanducera. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 15-16

—. La plazoleta Colón vivía en todo su esplendor. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 17-21.

—. La Sociedad Española de Socorros Mutuos. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 22-25.

—. La plaza Acuña tiene su historia. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 41-43.

—. Planos antiguos del hospital. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 36-37.

—. ¿Quién donó al Estado el predio de la Meseta de Artigas?. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 89-91.

—. Recordando nombres antiguos de las calles de la ciudad. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados*. Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 38-43.

Una campana y otra campana: De las raíces indígenas en Paysandú. *El Telégrafo*, 10 de noviembre de 1996, p 5.

Una realidad: el Barrio Obrero. En: Ciudad de Paysandú: *Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 90-91.

Un moderno sanatorio. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 106.

Usina de luz eléctrica de Paysandú, en 1901 [imagen digital en línea]. [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/513_PA_1.jpg

VIDAL, Baldomero. Nuestra Parroquia. En: *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, pp. 21-22.

Vidriera de Plottier, Pescetto, Colombo S.A. 1956 [imagen digital en línea] [fecha de consulta: 20 mayo 2017]. Disponible en: http://isis.bibna.gub.uy/imagenes/paysandu/587_PA_1.jpg

TRANSPORTE Y COMUNICACIONES

Aquí tiene América un ejemplo de integración: la histórica ceremonia se cumplirá a las 10. *El Telégrafo*, 10 de diciembre de 1975, p. 1.

COMITÉ PRO FERROCARRIL PAYSANDÚ RIVERA. *Ferrocarril Paysandú Rivera: Fundamentos del proyecto.* Montevideo: Imparcial, 1925.

Desde la diligencia al ómnibus de hoy. *El Telégrafo*, 24 de mayo de 1975, p. 7.

El servicio de balsas entre Colón y Paysandú: activan los colonenses las gestiones para implementarlo. *El Telégrafo*, 1 de setiembre de 1939, p.1

El río cesó ayer de crecer: comenzó el descenso, *El Telégrafo*, 18 de abril de 1959, p.10.

En los caminos de la Patria: cada kilómetro, cada etapa y cada día de labor constituyen un esfuerzo y un premio, ERSA S.A. *Ciudad de Paysandú: Álbum Oficial en conmemoración al 75º aniversario de la declaratoria de ciudad 1863-1938*. Paysandú: Imbriaco, Crespo y Cía., 1938, p. 92.

Ersa inició ayer el servicio urbano: el tránsito de las magníficas unidades suscita admiración: Mucha gente viajó por novedad. *El Telégrafo*, 2 de mayo de 1948, p.1.

GIRIBALDIHEGUY, Juan. *El caso de la barca italiana "María Madre": Legemann y Cía. Contra el Capitán Pedro Balestrino.* Salto: Damián Margall, 1925.

GUILLEMINOT COELLO, Carol. Historias bajo el asfalto [en línea]. *Rotafolio*, 2017 [fecha de consulta: 25 marzo 2017]. Disponible en: https://rotafolio.wordpress.com/2017/02/10/historias-bajo-el-asfalto/

Historia del puerto de Paysandú [en línea]. *Cultura marítima y portuaria*, 2013 [fecha de consulta: 25 mayo 2017]. Disponible en: http://construyendoelmuseoportuario.blogspot.com.uy/2013/09/historia-del-puerto-de-paysandu.html

INTENDENCIA MUNICIPAL DE PAYSANDÚ. Puente Paysandú - Colón. En: INTENDENCIA MUNCIPAL DE PAYSANDÚ. *Paysandú.* Paysandú: Intendencia Municipal de Paysandú, 1975. pp. 7-8.

La radiotelefonía en Paysandú: audiciones musicales a 350 kilómetros de distancia, el primer aparato instalado en Paysandú. *El Telégrafo*, 10 de octubre de 1922, p.1.

Los lejanos días de la diligencia. *El Telégrafo, Revista Quinto Día*, 14 de noviembre de 1997, p.3.

PIAS, Miguel Ángel. Los barcos leñeros. *El Telégrafo (Supl.)*, 31 de agosto de 1985, p 11.

Por primera vez un planeador cruzó el río de la Plata: en alas de la tormenta y de su pericia, Manuel E. Fentanes voló de Buenos Aires a Paysandú, el protagonista nos relata las incidencias de esta magnífica hazaña. *El Telégrafo*, 8 de febrero de 1949, p. 1.

Precursores de la aviación civil en Paysandú: Don Raymond G. de Boismenú, experto piloto recibido en Francia, es el primer hacendado uruguayo que posee su avión. *El Telégrafo*, 10 de octubre de 1936, p. 1.

Regirá desde el lunes el nuevo horario para los aviones de la Pluna: Saldrán de Paysandú para Salto y Artigas a las 7.45 y para Montevideo a las 11.55 de la mañana. *El Telégrafo,* 19 de noviembre de 1938, p. 8.

Localidades y pueblos del Departamento

CATTANI BARCIA, Ricardo. *El otro vecino.* Montevideo: Cruz del Sur, 2009. ISBN 9789974819221.

—. *La ventana interior: Paysandú rural en imágenes*. Montevideo: Cruz del Sur, 2011. ISBN 9789974694378.

CATTANI BARCIA, Ricardo y PIZZICHILLO HERMÍN, Víctor. *Me lo contó mi abuelo…: 100 años de la fundación de la Colonia 19 de Abril 1915-2015*. Montevideo: Cruz del Sur, 2015. ISBN 9789974694811

Colonia San Mauricio en el departamento de Paysandú. *Perfilinfo.com* [en línea]. Youtube, 31 mayo 2013 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=H2NA8gO1TBQ

El aprovechamiento hidroeléctrico del Río Queguay interesaba ya desde décadas atrás. *El Telégrafo*, 1 de setiembre de 1942, p.1.

El Ejecutivo Comunal adquirió ayer las Termas de Guaviyú. *El Telégrafo*, 3 de febrero de 1965, p. 1.

El otro vecino. *Sergio Hornos* [en línea]. Youtube, 5 setiembre 2016 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=GHmE_e-7r98

El Padre H. Meriggi se fue para la eternidad, en la madrugada del día 21 de setiembre. *El Surco*, noviembre de 1945, p.1.

El Surco. Revista mensual. Órgano de la Federación de Sindicatos Cristianos Agrícolas de Paysandú, Soriano y Colonia. 1929, noviembre, 1 (6).

Gallinal, centro poblado donde se destaca la producción citrícola. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 7 abril 2012 [fecha de consulta 28 marzo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=gn6ufjcm8tk

Guía Rural. En: *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, 2da. Parte, pp. 25-39.

GUILLEMINOT COELLO, Carol. *Tierra de la Esperanza.* Montevideo: Ministerio de Educación y Cultura, 2016. ISBN 9789974913998

GUTIERREZ, Albérico; MAREQUE, Francisco R. *Villa Guichón, 50 años de vida e inquietudes, 1907-1957.* Paysandú: [s.n], 1957.

La Tentación, en los campos de Puntas de Celestino. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 7 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=ClPebTkj8ms

Lorenzo Geyres, un pueblo a 30 kilómetros de Paysandú. *Teledoce.com* [en línea]. Teledoce, 16 noviembre 2014 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: http://www.teledoce.com/programas/americando/lorenzo-geyres-un-pueblo-a-30-kilometros-de-paysandu/

Meseta de Artigas, emotivo encuentro con la historia. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 7 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=cFIbxl8NtfM

MONGRELL, Hugo.*Orígenes del Pueblo de Porvenir.* Paysandú?: [s.n.], 1965.

Pandule, centro poblado de cruce, ubicado a 70 kilómetros al Este de Paysandú. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 14 abril 2012 [fecha de consulta 28 abril 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=NFBQKFYMjTM

PEREIRA HENDERSON, Ana María. Queguay Chico y la presencia brasileña en el Este del departamento. *Acerca: Temas históricos sanduceros*, 2010, n. 1, pp. 16-37.

PÍAS, Miguel Angel. *Guichón: memorias y horizontes.* Paysandú: Junta Departamental de Paysandu, 1997.

Pueblo Arbolito, se encuentra a 195 kilómetros al Este de Paysandú capital. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 7 abril 2012 [fecha de consulta 28 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=7zTfzBSoAp0

Pueblos del departamento de Paysandú. En: *Paysandú: Álbum Centenario de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 90-100.

Pueblo Porvenir. *Uruguay Documental* [en línea]. Youtube, 7 setiembre 2016 [fecha de consulta 28 marzo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dmO6qc5hY7Q

SANTOS BARTABURU, Enrique. *Historia de Quebracho y su adyacencia: Desde su origen al final del siglo XX.* [CD-ROM]. Paysandú: Autor, 2012.

STAGNO OBERTI, Rubens. Un puente sobre un paso. En: Rubens STAGNO OBERTI. *Paysandú: al rescate de patrimonios olvidados.* Paysandú: Junta Departamental, 2013, pp. 126-128.

Tiatucura, por la Ruta de los Charrúas. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 8 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=eTrescRCc_4

Tres árboles, el ferrocarril y una extraordinaria historia. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 12 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dDn09EFhD_s

Villa de Guichón. *Paysandú: Álbum de El Diario*. Paysandú: El Diario, 1933, pp. 79-89.

Villa Tambores se levanta a 200 kilómetros al Este de Paysandú ciudad. *Ricardo Cattani* [en línea]. Youtube, 7 abril 2012 [fecha de consulta 20 mayo 2017]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=QtqA2pb9r0U

SEGUNDA PARTE

DIRECTORIO

Nombre de la institución

001 IDENTIFICACIÓN DE REGISTRO



DESCRIPCIÓN

Breve descripción de las características generales de la entidad.

SECTOR / DISCIPLINA

Palabras o frases que describen el área o sector de conocimiento o desarrollo donde pueden aprovecharse los servicios o resultados derivados de la entidad

RESPONSABLE

- Identificación con nombre y cargo de la persona responsable de la entidad.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Breve descripción de los programas, acervo u actividades relacionadas con la entidad.

COBERTURA GEOGRÁFICA

País o región relacionados con la entidad.

DIRECCIÓN

Datos de la dirección o lugar donde puede encontrarse la entidad que es objeto del registro

Fecha de ingreso del registro:

CONTACTO

 Teléfono

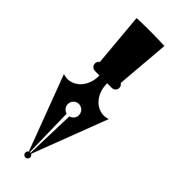
 Correo electrónico

 Sitio web

ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y OTRAS INSTITUCIONES NACIONALES

Archivo General de la Nación

0 0 1



DESCRIPCIÓN

Tiene como misión la custodia, protección y el servicio de los documentos públicos, los privados de su propiedad y los privados de interés público que se le confíen, como instrumentos de apoyo a la Administración, la Cultura, al desarrollo científico y como elementos de testimonio e información del Estado y sus habitantes. En su condición de cabeza del Sistema Nacional de Archivos, es el órgano rector de la política archivística y de la gestión documental en todo el territorio nacional.

.

SECTOR /DISCIPLINA

Archivísica / Documentación

- Archivo histórico y Judicial

RESPONSABLE

- Alicia Casas de Barrán, directora

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Su acervo lo componen los documentos que integraban el Archivo y Museo Histórico Nacional, los documentos del Archivo Administrativo, más la documentación proveniente de la Administración Central, Entes Autónomos, Gobiernos Departamentales y Colecciones y Archivos Privados.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Sede Central: Convención 1474 CP 11100 Montevideo.

Archivo Judicial: San Martín 2400 CP 11800 Montevideo

Fecha de ingresado el registro: 10/5/2017

CONTACTO



Sede central: +598 2900 7232 - 2900 7998 / Fax: 2908 1330



direccion@agn.gub.uy; consultas@agn.gub.uy,



www.agn.gub.uy

.

Biblioteca Nacional

002



DESCRIPCIÓN

El cometido de la Biblioteca Nacional es reunir y conservar los impresos nacionales que constituyen la memoria cultural del país. Su colección atesora libros y folletos impresos en Uruguay, sean o no de autores uruguayos, así como las obras editadas en el extranjero de autores nacionales y los trabajos que sobre Uruguay o personalidades uruguayas se publiquen en el país

SECTOR / DISCIPLINA

Bibliotecología / Documentación

RESPONSABLE

- Lic. Esther Pailos Vázquez, directora.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Posee unos 130.000 títulos, por lo cual puede considerarse la más completa del país en su género. Integran el acervo de la institución primeras ediciones, y ejemplares únicos. Posee más de 22.400 títulos de periódicos, revistas nacionales y extranjeras; y 1.137 rollos de microfilms correspondientes a 468 títulos de publicaciones periódicas uruguayas. Cuenta también con materiales especiales (libros y folletos anteriores a 1850 de autores extranjeros, incunables, manuscritos, grabados, mapas, planos, afiches, fotografías, postales, partituras, acuarelas, monedas y medallas).

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Av. 18 de Julio 1790 - CP 11200

CONTACTO

 +598 2400 5385 - 2409 6012

 bibliotecanacional@bibna.gub.uy

 http://bibna.gub.uy/

Registro ingresado el 5/5/2017

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación



003

DESCRIPCIÓN

Asesora al Poder Ejecutivo en el señalamiento de los bienes a declararse monumentos históricos. Vela por la conservación de los mismos, y su adecuada promoción en el país y en el exterior. Propone la adquisición de la documentación manuscrita e impresa relacionada con la historia del país que se halle en poder de particulares, las obras raras de la bibliografía uruguaya, las de carácter artístico, arqueológico e histórico que por su significación deban ser consideradas bienes culturales que integran el patrimonio nacional. Propone el plan para realizar y publicar el inventario del patrimonio histórico, artístico y cultural de la nación.

SECTOR / DISCIPLINA

Cultura / Patirmonio

RESPONSABLE

- Nelson Inda, presidente

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Asesoramiento en conservación de obra de arte, autorización a ejecutar proyecto de arqueología, autorización para intervención en Monumento Histórico Nacional, Constancia de Monumento Histórico Nacional, declaración de bien inmueble como Monumento Histórico Nacional, declaración de bien mueble como Monumento Histórico Nacional, declaración de interés cultural, denuncia de patrimonio arqueológico, desafectación de un bien inmueble declarado Monumento Histórico, etc.

.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

25 de mayo 641 - CP 11000 - Montevideo.

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



+598 2916 0916 / Fax: int. 106



contacto@patrimonio.mec.gub.uy



www.patrimoniouruguay.gub.uy

Museo Histórico Nacional

004



DESCRIPCIÓN

El Museo Histórico Nacional tiene como misión dar a conocer al público el proceso de formación del país como un estado independiente. Mediante sus exposiciones, el museo busca recorrer los principales hitos de la historia nacional y las distintas culturas que se desarrollaron en este espacio geográfico y que conforman la sociedad uruguaya.

SECTOR / DISCIPLINA

Museística / Patrimonio

RESPONSABLES

- Virginia Figueroa: vfigueroa@mhn.gub.uy
  Karina Silva: ksilva@mhn.gub.uy

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

El acervo documental del Museo Histórico Nacional está compuesto por libros, manuscritos, publicaciones periódicas y fotografías. Posee inventario de manuscritos, hemeroteca, biblioteca americanista, Archivo Luis Alberto de Herrera, Colección Palomeque y archivo fotográfico.
Para acceder, es imprescindible anotarse como lector del museo presentando fotocopia de cédula y constancia de domicilio.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Rincón 437, Montevideo.

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO

 +598 2915 1051

 museohistorico@mhn.gub.uy

 www.museohistorico.gub.uy

Sistema Nacional de Museos

005



DESCRIPCIÓN

Creado por la ley de Museos y Sistema Nacional de Museos (19.037, dic.2012). Le compete: promover la coordinación en materia de gestión de museos y contribuir al desarrollo de una política nacional en este ámbito, a través de planes y estrategias de descentralización.
También constituye un espacio de mejora de los museos del país, dado que aquellos museos que integran el Sistema presentan estándares superiores en materia de servicios al público y de puesta en valor del patrimonio museológico.

SECTOR / DISCIPLINA

Museística

RESPONSABLE

- Javier Royer Rezzano, coordinador.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Lleva el Registro Nacional de Museos y Colecciones museográficas de Uruguay, que incluye información vinculada a la identidad y el funcionamiento de las instituciones registradas (datos de localización, dependencia administrativa, descripción de bienes muebles e inmuebles, procedimientos operativos, planificación por áreas y funciones, entre otros). La información básica (ubicación, contacto, horarios y servicios), estará disponible en el Portal Museos.uy para consulta de la ciudadanía.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Canelones 968 – C.P. 11100 – Montevideo

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO

 +598 2908 35 20

 sist.nac.museos@mec.gub.uy

 http://www.museos.gub.uy/

ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y OTRAS INSTITUCIONES DEPARTAMENTALES

Junta Departamental de Paysandú

006



DESCRIPCIÓN

La Junta Departamental de Paysandú, es el Órgano Legislativo Departamental que conjuntamente con la Intendencia, ejerce el gobierno dentro de los límites del departamento.
Sus funciones específicas – establecidas en la Ley N° 9515 – son de legislación y de contralor del Ejecutivo Departamental.

SECTOR / DISCIPLINA

Administración pública / Gobierno

RESPONSABLES

- Ricardo Ambroa, presidente.
- Mabel Ramagli, directora general de Secretaría.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Posee archivo de los asuntos de competencia de la Junta Departamental, entre los que se incluyen decretos, resoluciones y actas referidos a distintos temas y áreas de actividad de Paysandú. Anualmente realiza un homenaje a personalidades históricas o contemporáneas del Departamento en una sesión especial que ha sido recogida en formato libro.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Zorrilla de San Martín y Sarandí - Paysandú

Fecha de ingeso del registro: 10/5/2017

CONTACTO


(+598)472 22257


juntadp@adinet.com.uy


http://www.juntadepaysandu.gub.uy/

Archivo de la Basílica Nuestra Señora del Rosario y San Benito de Palermo



007

DESCRIPCIÓN

En 1805 el obispo de Buenos Aires de Lue y Riega crea el Curato de Paysandú. Entre 1826 y 1845 ejerció la titularidad el presbítero Solano García. En 1860 se levanta el templo según el proyecto actualmente que conocemos que se conoce en la actualidad. En 1949 el Papa Pío XII la declara Basílica Menor.

SECTOR / DISCIPLINA

Archivística / Archivos parroquiales

RESPONSABLES

- Mercedes Andreoli (Secretaría)

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Posee registros desde 1805 a la fecha, de actos religiosos (bautismos, confirmaciones, matrimonios) y registros de defunción desde la fecha antes citada hasta la creación del Registro Civil.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Montecaseros 956. CP 60000 - Paysandú

Fecha de ingeso del registro: 10/5/2017

CONTACTO

 (+598) 472 29118

 sanbenitopaysandu@gmail.com

Biblioteca de la Estación Experimental “Dr. Mario A. Cassinoni” – Facultad de Agronomía



008

DESCRIPCIÓN

Biblioteca universitaria (Universidad de la República). Servicio de apoyo académico a la comunidad universitaria.

SECTOR / DISCIPLINA

Bibliotecología / Documentación

RESPONSABLES

- Lic. Alicia Ahanorian, directora.
- Carol Guilleminot, asistente de biblioteca.
- Patricia Choca, administrativa.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

La colección está formada por aproximadamente 4.000 libros, 3.600 tesis y una Hemeroteca, con acceso in situ a 260 títulos de revistas internacionales y 112 nacionales (las más antiguas nacionales datan de 1908). Posee acceso revistas electrónicas relacionadas con la información agropecuaria, alineadas con la filosofía Open Access y facilita el acceso a sus usuarios a la colección de todas las bibliotecas de Facultad de Agronomía, que poseen una importante colección de libros, publicaciones periódicas y seriadas así como colecciones especiales de diversos organismos internacionales en diferentes soportes.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Ruta 3 Km 363. Paysandú. CP 60.000
Casilla de Correos 57072

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



+598 472 27950 – int. 108



biblioteca.eemac@gmail.com



www.biblioteca.fagro.edu.uy
Catálogo: www.biur.edu.uy/F
www.facebook.com/BibliotecaEEMAC

Biblioteca de la Sede Paysandú del Cenur Litoral Norte

009



DESCRIPCIÓN

Biblioteca universitaria (Universidad de la República). Servicio de apoyo académico a la comunidad universitaria.

SECTOR / DISCIPLINA

Bibliotecología / Documentación

RESPONSABLES

- Lic. Ma. Belén Echevarría, directora.
- Lic. Ana Gabriela Díaz, jefa de sección.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

La biblioteca se ubica en una sede en la que se imparten más de 20 carreras universitarias, entre ellas, la Tecnicatura de Bienes Culturales (FHCE).
Se encuentra en el edificio del ex Ateneo de Paysandú.
.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Uruguay

DIRECCIÓN

Florida 1065 - Paysandú, CP 60000

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



+598 47238342 - 47222291 interno 2



bibliocup@cup.edu.uy



www.cup.edu.uy/index.php/biblioteca.html
Catálogo: http://www.biur.edu.uy/F

Comisión Departamental de Patrimonio Cultural



010

DESCRIPCIÓN

Comisión Departamental de carácter honorario. Depende de la Dirección de Promoción y Desarrollo de la Intendencia y es nombrada por el intendente.

SECTOR / DISCIPLINA

Patrimonio Cultural

RESPONSABLE

- Arq. Rubens Stagno Oberti, presidente.
- Dr. Jorge Pedoja, vicepresidente.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Sus cometidos son de asesoramiento y tiene iniciativa de propuesta en temas patrimoniales y la preservación del patrimonio cultural del Departamento. Coordina con la Comisión Nacional de Patrimonio Cultural.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Se reúne en Paysandú Innova, en Leandro Gómez y 33 Orientales.

Fecha de ingreso del registro: 27/5/2017

CONTACTO



(+598) 9639804 / 99721989 / 998314124



patrimoniopaysandu@gmail.com

Biblioteca del Colegio Liceo Nuestra Señora del Rosario



011

DESCRIPCIÓN

Biblioteca perteneciente a la institución educativa Colegio Liceo Nuestra Señora del Rosario, fundado en 1862.

SECTOR / DISCIPLINA

Bibliotecología / Documentaciópn

RESPONSABLE

- Prof. Carina Texeira

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

La biblioteca de este colegio es una de las bibliotecas más antiguas de la ciudad. Cuenta con diversos materiales y libros de valor histórico.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Ciudad de Paysandú

DIRECCIÓN

Florida 1278, 60000 Paysandú.

Fecha de ingreso del registro: 8/5/2017

CONTACTO



+598 472 22361



administracion@elrosariopaysandu.com



http://elrosariopaysandu.com/

Biblioteca José Pedro Varela

012



DESCRIPCIÓN

Biblioteca pública. Fue fundada en 1874 a iniciativa del jefe político Eduardo Mac Eachen y actualmente integra la estructura organizacional de la Intendencia de Paysandú, dependiendo de la Dirección de Cultura, Dirección General de Promoción y Desarrollo de la Intendencia de Paysandú. Cuenta con un acervo bibliográfico de aproximadamente 30.000 ejemplares

SECTOR / DISCIPLINA

Bibliotecología / Documentación

RESPONSABLE

- Lic. María del Carmen Pintos, jefa de biblioteca

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

La biblioteca posee una colección (Colección Mac Eachen) de libros con los que se inció su colección en 1874. Posee archivador vertical con información histórica de Paysandú y una colección histórica sobre Paysandú, así como diarios antiguos y diapositivas digitalizadas y obras literarias de autores locales.

.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Sarandí 1184. Paysandú.

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



(+598)4722 62 20 int.118 / 4722 86 68



biblioteca@paysandu.gub.uy



http://paysandu.gub.uy/bibliotecadigital

Biblioteca Setembrino Pereda

013



DESCRIPCIÓN

Biblioteca pedagógica departamental perteneciente a la Inspección Departamental del Consejo de Educación Inicial y Primaria.

SECTOR / DISCIPLINA

Educación / Bibliotecología

RESPONSABLE

- Mtra. Sonia Badano.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

. La biblioteca posee material histórico sobre Paysandú y otras regiones del país: Libros, documentos varios, censos, etc. Funciona como biblioteca pedagógica al servicio de docentes de Primaria y posee sala infantil.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

18 de Julio 1174. Paysandú.

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



(+598) 4722 3131 / 4722 2483

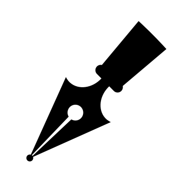


soniabaadinet.com.uy
bibliotecaspereda@gmail.com



http://insdepay.blogspot.com.uy

Hemeroteca de diario El Telégrafo



014

DESCRIPCIÓN

Hemeroteca privada, perteneciente al diario El Telégrafo, Paysandú.

SECTOR / DISCIPLINA

Periodismo / Prensa diaria / Documentación

RESPONSABLES

- Fernando Alberto Baccaro, director de El Telégrafo.
- Andrés Oberti, responsable de Hemeroteca.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Posee diarios en formato papel y digital desde 1910 a la fecha. La hemeroteca incluye los distintos suplementos y revistas publicados por El Telégrafo a lo largo de su existencia.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

18 de Julio 1027. Paysandú.

Fecha de ingreso del registro: 8/5/2017

CONTACTO



(+598) 47223141 / 47222420



redacción@eltelegrafo.com



www.eltelegrafo.com

Museo Histórico Departamental

015



DESCRIPCIÓN

Museo histórico, depende de la Intendencia de Paysandú. Conocido también como "Casa del Espíritu", su edificio se construyó en 1860 como "Asilo de Huérfanos", atendido por las Hermanas del Huerto, primeras religiosas llegadas a la Villa de Paysandú. Allí se exhibe valioso material de la historia y costumbres del Paysandú de los pasados siglos, así como obras de esculturas y pintores nacionales.

SECTOR / DISCIPLINA

Museística / Documentación

RESPONSABLES

- Alejandro Mesa, coordinador
- Enrique Moreno, coordinador

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Posee dos exposiciones permanentes: Territorios en movimientos (Orígenes misioneros, Paysandú en tiempos de Artigas y La Defensa de Paysandú) y Paysandú desde la Modernidad (1860-1910).
Cuenta con un archivo histórico documental para investigadores. Posee colecciones de armas, monedas y objetos antiguos de la comunicación y de la música, mapas y planos antiguos de la ciudad. El servicio educativo del museo ofrece visitas mediadas (actividades - talleres) para instituciones educativas públicas y privadas de primaria y secundaria especialmente.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Zorrilla de San Martín 874 - Paysandú

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO

 (+598) 472 26220, int. 103

 museosdepaysandu@gmail.com

 http://www.paysandu.gub.uy

ASOCIACIONES, REDES OTROS RECURSOS DE INFORMACIÓN HISTÓRICA SOBRE PAYSANDÚ

Amigos del Museo de Paysandú

016



DESCRIPCIÓN

Asociación de ciudadanos para trabajar en la valoración y Gestión de los Monumentos patrimoniales a través de actividades culturales y sociales.

SECTOR / DISCIPLINA

Organización No Gubernamental (ONG)

RESPONSABLE

- Ing. Julio Rocco

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Actividades culturales y académicas referidas a la historai local y en particular al Monumento a Perpetuidad y cementerios patrimoniales.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Montecaseros y Artigas, Paysandú.

Fecha de ingreso del registro: 8/5/2017

CONTACTO



amigosdelmuseoperpetuidad@gmail.com



www.facebook.com/MonumentoaPerpetuidad/

Circuito guiado
Camino de Leandro Gómez



017

DESCRIPCIÓN

Circuito guiado.

SECTOR / DISCIPLINA

Turismo / Historia local

RESPONSABLE

- Ana María López, guía.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Se trata de un circuito guiado a pie que recorre lugares emblemáticos de la Defensa de Paysandú de 1864-65. La propuesta rememora anécdotas inolvidables relacionadas con el episodio que le dio el título de "Heroica" a la ciudad. El punto de salida es Plaza Constitución.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Ciudad de Paysandú

DIRECCIÓN

Salida desde Plaza Constitución.

Fecha de ingreso del registro: 8/5/2017

CONTACTO

 (+598) 92 324 962

 caminoleandrogomez@gmail.com

 Facebook/CaminodeLeandroGómez

Fotos Antiguas de Paysandú

018



DESCRIPCIÓN

Grupo en la red social Facebook, reúne a personas interesadas en fotografías antiguas del Departamento de Paysandú.

SECTOR / DISCIPLINA

Patrimonio / Fotografía / Historia local

RESPONSABLE

- Dr. Jorge Pedoja.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

En el grupo se difunden y comparten fotos, videos y documentos referidos a la ciudad de Paysandú. Integrantes del grupo realizan, en forma honoraria, escaneado de documentos para su preservación digital.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

www.facebook.com

CONTACTO



www.facebook.com/groups/fotosantiguaspaysandu/

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

Queguay Charrúa

019



DESCRIPCIÓN

La Agrupación Queguay Charrúa se define una ONG de promoción de derechos e incidencia.

SECTOR / DISCIPLINA

ONG / Diversidad y género / Pueblos indígenas

RESPONSABLES

- Gastón Acosta.
- Hugo Daniel Rodríguez.
- Tancredo Suárez Pestes

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Sus objetivos principales son: reagrupar a descendientes Charrúas; colaborar con las escuelas en la divulgación del tema indio apelando a la memoria histórica de la Nación Charrúa; rescatar la filosofía de la cultura charrúa como medio de vida en contraposición del consumismo; defensa del medio ambiente, fauna y flora; revalorizar costumbres originarias y rescatar la cultura Charrúa.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Francisco Piria y Pelayo, Pueblo Piñera, Paysandú

Fecha de ingreso del registro: 5/5/2017

CONTACTO



miltonbod@hotmail.com

Red de Patrimonio de Paysandú

020



DESCRIPCIÓN

Red que conecta personas mediante correo electrónico con la finalidad de conocer, difundir y preservar el patrimonio de Paysandú.
La Red ha materializado iniciativas de intervenciones y mejoras del patrimonio urbanístico local.

SECTOR / DISCIPLINA

Patrimonio/ Historia local

RESPONSABLE

- Arq. Rubens Stagno Oberti.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Reúne documentación, publica y difunde artículos sobre temas de patrimonio de Paysandú. Conferencias.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

No posee una dirección física.

Fecha de ingreso del registro: 12/5/2017

CONTACTO

 (+598) 99639804

 stagnor@netgate.com.uy

Sociedad Española de Socorros Mutuos



0 2 1

DESCRIPCIÓN

Sociedad que nuclea a ciudadanos españoles y sus descendientes radicados en Paysandú.

SECTOR / DISCIPLINA

Organización No Gubernamental (ONG) / Historia local / Movimientos migratorios

RESPONSABLES

- Directivos o Secretaría de la institución.

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Actividades sociales y culturales. Posee documentación histórica de la institución.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Leandro Gómez 1192 - Paysandú

Fecha de ingreso del registro: 2/5/2017

CONTACTO



(+598) 4722 8362



socespanolapaysandu@hotmail.com



https://www.facebook.com/sociedad.espanoladepaysandu

Sociedades integrantes de la Federación Italiana



0 2 2

DESCRIPCIÓN

Reúne a diferentes asociaciones de italianos y descendientes de italianos residentes en Paysandú, tales como el Centro Cultural Italiano, Unione e Benevolenza, Asociación Lucana, Asociación Lombarda, Asoción Ligure, Asociación Campana y Asociación Piamontesa.

SECTOR / DISCIPLINA

Colectividades / Historia local /Movimientos migratorios

RESPONSABLES (*Ver nota al pie).

PROGRAMAS, ACERVO O ACTIVIDADES

Realiza diferentes actividades culturales y sociales. Algunas de las asociaciones integrantes poseen documentación histórica y todas mantienen lazos con instituciones italianas del Uruguay y exterior, así como sus regiones de origen.

COBERTURA GEOGRÁFICA

Departamento de Paysandú

DIRECCIÓN

Leandro Gomez 957, 60000

Fecha de ingreso del registro: 8/5/2017

CONTACTO

(*) Cada asociación tiene su propia comisión directiva y contactos. Se incluye como referencia la web de la Asociación Lucana.



http://www.lucanospaysandu.org.uy/

ÍNDICE ALFABÉTICO DE MATERIAS

7

75º aniversario de la declaratoria de ciudad, 11, 25, 29, 30, 31, 33, 34

A

Administrativa, 11
agricultura, 24
Álbum, 11, 12, 14, 17, 21, 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 38
Álbum Oficial, 11, 14, 23, 24, 25, 29, 30, 31, 33, 34
Alfredo Gobbi, 32
Almanaque, 11
apicultura, 24, 26
Apuntes históricos, 12, 14, 21
Arerunguá, 15
arquitectura, 32
arroz, 25
artesanos, 25
Artigas, 15, 16, 17, 21, 33, 35, 37
asfalto, 34
asociación, 30
ASOCIACIÓN RURAL Exposición Feria de Paysandú, 23
Autoridades e instituciones oficiales, 29
aviación civil, 35
avicultura, 24
avión, 35
aviones de la Pluna, 35
Azucarera del Litoral, 23, 27

B

balsas, 34
Banco Mauá y Cía, 19
Bandera, 17
barca italiana María Madre, 34
barcos leñeros, 35
Barrio Obrero, 29, 33
Basílica Menor, 32
Basílica Nuestra Señora del Rosario y San Benito de Palermo, 29
Basilio Antonio Pinilla, 13
baterías brasileñas, 19
Belén Salteño, 20
Belén Uruguayo Histórico, 20
biografías, 20
biográfico, 11
bombardeando, 19
bombardeo, 17, 19

C

Calle Setembrino Pereda, 29
calles, 10, 18, 19, 29, 32, 33
calles y plazas, 32
campana, 31, 33
cañón, 32
Capitán Pedro Balestrino, 34
Casa Blanca, 20, 21, 23, 24
Casa Fraschini, 23
Cementerio Viejo, 19, 31
centenario, 11, 15, 12, 17, 21, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 36, 37, 38
Centenario del Uruguay, 11, 25
Centro Comercial e Industrial, 24, 27
Cervecería y Maltería, 23

Ch

Chajá, 24
Charrúas, 17, 38
China María, 20

C

Ciudad, 11, 12, 14, 17, 23, 24, 25, 29, 30, 31, 33, 34
Club de Pescadores, 29
Club Remeros, 29
Colón, 34
Colonia 19 de Abril, 36
Colonia San Mauricio, 36
Comandancia, 18
comercio, 10, 23, 25
Confitería Las Familias, 23
consorcio italiano, 25
conspiración, 20, 21
cooperativismo, 27, 28

Crónicas Sanduceras, 12, 13, 20, 27, 32
Cuartel General del Hervidero, 15
curteales, 18

D

datos estadísticos generales, 13
declaración, 12
Declaración de Paysandú Ciudad, 12
Declaratoria de Ciudad, 14, 23, 24, 25
defensa, 18, 21, 22
Defensa, 17, 19, 20, 21, 28, 32
defensor, 22
Deshidratadora Alimenticia, 23
Diccionario Biográfico, 12
Diccionario geográfico, 10, 11
diligencia, 34, 35
diplomacia brasilera, 18
disertaciones, 12
documentos, 20

E

El Diario, 12, 17, 21, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 36, 37, 38
El Telégrafo, 30
empesarios, 23
ERSA S.A, 34
escorzo histórico, 11
escudo, 16
Escuela de 2º grado Nº 2:, 30
Escuela de la Patria, 15
Escuela de práctica y campo experimental de Agronomía, 24
Esperanza, 37
Estampas sanduceras, 12, 14
estancias y cabañas, 24
estancieros, 23
estatua de la libertad, 19
estatua perdida, 17
Exposición feria Internacional de la Industria y la Producción, 24
exposición industrial, 24
Exposición Industrial y Agraria 1948, 12, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 32
extractos de la prensa, 20

F

FA.MO.SA., 24
Fábrica Modelo Pesce & Cerini Unidos S.A, 24
Farmacia Legar, 29
Federación de Sindicatos Cristianos Agrícolas, 36
Federico Fernández, 18
Felipe Argentó, 20
ferrocarril, 34, 38
Florencio, 31
fotografías aéreas, 15, 16
fotos, 12
Francisco Poncini, 32
Francisco Redruello., 20
Fructuoso Rivera, 20
fundación, 13, 20, 36
Fusilamiento, 18

G

Gallinal, 36
ganadería, 24, 25
Garibaldi, 20
genocidio, 20
gremios, 11, 26
Guía Departamental, 11, 24
Guía Rural, 36
Guichón, 37, 38
Guyunusa, 13

H

Hacendados, 11
Hermanos Robertson, 15
heroica, 18, 19, 20, 21
heroína sanducera, 20
Hervidero, 15
hilandería, 27
Himno, 11
Historia General, 11
Historia rural, 23
Horacio Meriggi, 27, 36
hospital, 30, 31, 33
Hospital Galán y Rocha, 30

I

Iglesia, 1, 18, 19

industria, 10, 23, 25, 26
industria lechera, 25
industria vitivinícola, 23
Industriales, 25
Industrias agrarias, 24
Inmigración italiana, 11
Institución Postal, 31
Instituto Normal, 30
integración, 34
investigación, 14, 16
italiano, 32

J

J. de María y Cía, 26
Jefatura de Policía, 31
Jefe de los Orientales, 15
jefe político, 32
José Artigas, 15
Juan María Braga, 18
jura de la Constitución de la República Oriental del Uruguay, 17
juramentos en campaña, 17

L

La ciudad y sus mejoras, 31
La Mercería Sociedad Anónima, 25
La Polar, 27
langosta, 28
Las Tres Marías, 27
Lavanderas, 26
Leandro Gómez, 17, 18, 19, 32
lechería, 23
Lechería Central Uruguaya, 25
Legemann y Cía, 34
Lenguas, 26
Lorenzo Geyres, 37
Lucanos, 12
Lugares históricos, 21
luz eléctrica, 33

M

mapa misionero, 13
marinos, 26, 32
Máximo Ribero, 22
Meseta, 33, 37
modernización, 23
Molinos & hangares, 27
molinos quemados, 26
Monumento a Perpetuidad, 31, 32
monumentos, 19
movimiento revolucionario de 1904, 18

N

nombre, 13
Nuestra Señora del Rosario, 29, 32

O

Obelisco, 30
obreros, 11, 25
ómnibus, 34
origen, 10, 13, 14, 20, 24, 37, 38
OSE, 24

P

Palacio Municipal, 32
panadería, 25
Pandule, 37
París-Londres, 26
párroco, 32
Parroquia, 33
patrimonio, 30
Patrimonio Industrial., 27
patrimonios olvidados, 12, 16, 21, 32, 33, 38
Paycueros, 23, 24, 25, 26
Paylana, 26, 27
Paysandú, 2, 3, 4, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38
personalidades, 12
Pescetto, Colombo y Cía, 26
piloto, 35
Plan Regulador, 32
planeador, 35
plano, 16
Plano del Egido, 29
Planos antiguos, 33
plantas industriales, 26
plaza Acuña, 33
plazoleta Colón, 32
Plottier, Pescetto, Colombo S.A, 33
población charrúa, 20
Porvenir, 37

presencia brasileña, 37
primera biblioteca pública, 15
primeras industrias, 27
prisioneros, 18
procesos fundacionales, 13
progresos, 12
Propietarios Rurales, 11
Protectorado de los Pueblos Libres, 16
Pueblo Arbolito, 37
Pueblos del departamento, 37
pueblos orientales, 13
Puente, 34
Puerto, 25, 29,34
pulpería, 26, 32
Purificación, 15, 16

Q

Quebracho, 18, 19, 20, 21, 38
Queguay Chico, 37

R

radiotelefonía, 34
Raymond G. de Boismenú, 35
Reclamaciones, 21
refresco, 28
remolacha azucarera, 27
Revolución, 18, 21
río, 27, 30, 34, 35
Río Queguay, 36
Río Uruguay, 24
rurales, 11

S

Saladero de Guaviyú., 26
salazón de carnes, 23
Salsipuedes, 17
Salto Oriental, 13
San Benito, 29, 31, 32
sanatorio, 30, 33
sanatorio Pasteur., 30
Semana de la Cerveza, 27
sindicalismo y cooperativismo agrario, 27
sitio, 18
Sociedad Española de Socorros Mutuos, 33

T

Tacuabé, 31
Tajes, 21
Teatro Progreso, 31
Temas históricos, 18, 19, 21, 37
temas históricos sanduceros, 11, 13
Teófilo Córdoba, 21
Termas de Guaviyú, 36
Tiatucura, 38
toma, 18, 19
Toma de Paysandú, 20
trabajos revolucionarios en 1810, 20
Tres árboles, 38
Triple Alianza, 18

U

usina, 24

V

viaje presidencial, 18
Villa Guichón, 37
Villa Sandú, 13
Villa Tambores, 38
visita del Presidente, 25

Z

zona industrial, 27

ÍNDICE DE AUTORES Y COAUTORES

A

ACEVEDO, Eduardo, 15
ALABERT, Ricardo M, 11
ANÓNIMO, 29
ANTÚNEZ, Propicio, 11
ARAÚJO, Orestes, 10, 11, 15
ASOCIACIÓN RURAL, 23
ASSUNCAO, Fernando, 23

B

BARRÁN, José Pedro, 23
BARRETO, Sebastián, 23
BARRIOS PINTOS, Aníbal, 11, 13, 15
BERAZA, Agustín, 15

C

CABAL, Rodolfo, 11
CAPUTI, Vicente, 17
CATTANI BARCIA, Ricardo, 36
CAULA, Nelson, 15

C

COIRO, Sergio, 29
COLLA, Juan Carlos, 17
COMITÉ PRO FERROCARRIL PAYSANDÚ RIVERA, 34

D

DE MIGUEL, María Esther, 17
DEL PINO, Luisa, 31
DELGADO APARAÍN, Mario, 17
DELORT, Ch, 29

E

ERAUSQUIN, Demetrio, 20
ESPINOSA BORGES, I, 15

F

FERNÁNDEZ, Francisco, 18
FIRPO, Rafael, 13

G

GARAFONI, Nelson, 18
GIRIBALDIHEGUY, Juan, 34
GRUPO RAÍCES, 11
GUILLEMINOT COELLO, Carol, 13, 30, 34, 37
GUTIERREZ, Albérico, 37

I

INTENDENCIA MUNICIPAL DE PAYSANDÚ, 18, 34

J

JUNTA DE VECINOS DE PAYSANDÚ, 12
JUNTA DEPARTAMENTAL DE PAYSANDÚ, 12

L

LAMARTHEE, Julio, 25
LANTERNA, Washington, 31
LEMES, Eduardo, 19
LEMES, Luis, 19
LISIERO, Darío, 31
LUPPI, Carlos, 19

M

MAREQUE, Francisco R, 37
MESA, Alejandro, 19, 31
MILANS, Jeremías, 25
MILLER, Juan Edmundo, 25
MONGRELL, Hugo, 37
MONTALDO, Félix, 19
MONTES, Eudaldo, 19
MONTORO GUARCH, Arturo, 26
MORALES BARTABURU, Rodrigo., 26
MOROY, Alberto, 19

N

NAHUM, Benjamín, 23

O

OSTUNI, Omar, 19
OYARLE, 31

P

PAYCUEROS, 26
PEREDA, Setembrino, 12, 13, 20
PEREIRA HENDERSON, Ana María, 37
PÍAS, Miguel Ángel, 12, 13, 20, 26, 31, 35, 37
PICERNO, José Eduardo, 20
PIGNAT, Alfredo, 13
PIZZICHILLO HERMÍN, Víctor, 36
PONS, Rafael, 20

R

REBELLA, Juan Antonio., 16
RIBERO, Orlando, 21
RICCA, Javier, 21
RIVERO HORTA, José, 13, 21
RIVERO, María Mercedes, 21
ROLFO, Federico, 27

S

SALESIANOS de Don Bosco, 27
SÁNCHEZ, Enrique Julio, 27
SÁNCHEZ, Tomás N, 27
SANGENIS, Albar, 27
SANMARTIN, Lina, 27
SANTOS BARTABURU, Enrique, 38
SCHULKIN, Augusto, 12, 21
SCHULKIN, Fernando, 21
SIÁZARO, Juan Carlos, 28
SOCIEDAD SALESIANA, 32
STAGNO OBERTI, Rubens, 12, 14, 16, 21, 32, 38

T

THEVENET, Luis, 21

U

URUGUAY. Ministerio de Industrias, 28
usina, 24

V

VERCELLINO, Ana Mercedes, 21
VIDAL, Baldomero, 12, 14, 22, 33

BIBLIOGRAFÍA

C ORDÓN GARCÍA, José A. Las nuevas fuentes de información: información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0. Madrid : Píramide, 2012.

DELGADO CASADO, Juan. *Introducción a la Bibliografía: (los repertories bibliográficos y su elaboración)*. Madrid : Arco Libros, 2005.

FALCATO, Pedro. Guía de fuentes de información especializadas: humanidades y ciencias sociales. *Inf. cult. soc.* [online]. 2001, n.5 [citado 2017-03-04], pp. 98-100 . Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17402001000200007>. ISSN 1851-1740.

ROMANOS DE TIRATEL, Susana. *Guía de fuentes de información especializadas: Humanidades y Ciencias Sociales.* Buenos Aires: EB Publicaciones, 1996.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PÉREZ GIFFONI, María Cristina. *La responsabilidad social del bibliotecólogo: construyendo el rol desde la formación (El caso uruguayo).* Simposio "Biblioteca y Sociedad en Córdoba, Argentina, 24-25 Set. 2998. Disponible en: https://issuu.com/martinellimarta1/docs/responsabilidad_social._ponencia_c_

VILLASENOR RODRIGUEZ, Isabel. Metodología para la elaboración de guías de fuentes de información. *Investig. bibl* [online]. 2008, vol.22, n.46 [citado 2017-03-04], pp.113-138. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2008000300006>. ISSN 0187-358X.

Esta "Guía selectiva de fuentes de información sobre la historia de Paysandú" reúne fuentes de información bibliográfica y no documental -con descripción de recursos impresos y electrónicos- sobre distintos aspectos de la evolución histórica del Departamento de Paysandú hasta mediados del siglo XX, e incluye un Directorio de instituciones y recursos de información sobre el tema.

Tiene por finalidad dar respuesta a las necesidades de información referidas a la historia de Paysandú y facilitar el acceso a una selección de fuentes disponibles en la Biblioteca "José Pedro Varela", de Paysandú (Uruguay) y en distintos repositorios y catálogos existentes en Internet.

Las guías de fuentes de información constituyen el primer paso en cualquier proceso de investigación y búsqueda de información al proporcionar el conocimiento de aquellas fuentes que conducen al documento original que sea de interés.

Pretende ser útil a investigadores, escritores, docentes, estudiantes de Enseñanza Media y universitarios de carreras vinculadas al patrimonio y la historia regional, así como profesionales de la información, en particular bibliotecarios, referencistas y encargados de desarrollo de colecciones, y toda persona interesada en la historia local.


ISBN: 978-9974-91-690-6
9 789974 916906